

ПРИНЯТА  
Педагогический совет МБДОУ  
«Детский сад № 24»  
Протокол № 3 от 26 августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ МБДОУ «Детский сад № 24»  
от 26 августа 2020 г. № 78  
Заведующий МБДОУ И. А. Клюева



**Рабочая программа воспитателей младшей группы  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад №24»**

**Разработчики:** Мазурова О. В.,  
Смирнова Е. А.

г. Городец  
2020 год

## Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	29
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	33
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	34
2.6.1.	Физкультурно-оздоровительная работа	34
2.6.2.	Направления деятельности специалистов Учреждения	37
2.6.3.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы	38
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
2.7.1.	Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной программы Князевой О. Л., Маханевой М. Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие.	38
2.7.2.	Формы, методы, способы и средства реализации парциальной программы Князевой О. Л., Маханевой М. Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие.	39
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	40
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.2.1.	Перечень методических материалов	41
3.2.2.	Перечень средств обучения и воспитания	43
3.3.	Распорядок и режим дня	48

3.4.	Учебный план	50
3.5.	Календарный учебный график	51
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей группы общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет разработана на основе Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24» (далее - Программа) Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Образовательный процесс в Учреждении ведется на русском языке.

Срок реализации Программы –1 год (2020-2021) учебный год

Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Конвенцией о правах ребенка;
- Уставом ДОО
- Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №24».

Обязательная часть Программы обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием Князевой О. Л., Маханевой М. Д. «Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

##### **Цели Программы:**

- 1) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- 2) формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- 3) подготовка к жизни в современном обществе;
- 4) формирование предпосылок к учебной деятельности;
- 5) обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

##### **Задачи Программы:**

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- 2) создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 4) творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- 5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6) уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования.

- 1) принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития;
- 2) принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 3) принципы гуманизации;
- 4) принцип непрерывности и системности образования;
- 5) принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- 6) принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 7) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 8) принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 9) принцип сотрудничества с семьей;
- 10) принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 11) принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 12) принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 13) принцип интеграции образовательных областей;
- 14) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 15) принцип уникальности места (предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнографических особенностей развития региона.

**В основу Программы положены методологические подходы:**

1. Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

2. Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
3. Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
4. Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
5. Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет:* «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(стр. 246 – 248).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице

Способен играть дружно, совместно пользоваться игрушками, книгами

Знает «вежливые» слова.

Называет свое имя, имена членов своей семьи.

Имеет представления о бережном отношении к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.

Имеет простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Одевается и раздевается в определенной последовательности

Имеет навыки опрятности, замечает беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Участвует в посильном труде, выполняет элементарные поручения.

Имеет представления о трудовых действиях, результатах труда

Знает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах

Знаком с источниками опасности дома. Имеет навыки безопасного передвижения в помещении, в играх с песком, водой, снегом.

Обращается за помощью к взрослым

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Видит общий признак группы предметов (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»

Сравнивает группы предметов (больше-меньше, поровну, выше-ниже, длиннее-короче, уже-шире, одинаковые)

Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа - слева.

Ориентируется в частях суток: день — ночь, утро — вечер  
Составляет разрезные картинки (из 2-4 частей),  
- складные кубики (4-6 шт.) и др  
Собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета;  
Знает предметы ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  
Называет некоторые трудовые действия  
Называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей  
Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Использует речь, как средство общения  
Понимает обобщающие слова  
Внятно произносит гласные и некоторые согласные  
Согласовывает прилагательное с существительным, использует предлоги  
Рассказывает о своих впечатлениях взрослому

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется кистью  
Лепка. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы  
Конструктивно-модельная деятельность.  
Сооружает новые постройки, используя полученные умения, использует детали разного цвета, формы  
Музыкальная деятельность.  
Слушание. Слушает музыкальное произведение до конца. Определяет 2-х частную музыку. Различает звуки по высоте (в пределах октавы), замечает изменение в силе звучания музыки (тихо - громко).  
Пение. Поет, не отставая и не опережая других, передает характер песни  
Музыкально-ритмические движения. Умеет выполнять танцевальные движения: кружение в парах, прямой галоп, притопы попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.  
Игра на детских музыкальных инструментах. Подыгрывает, называет и различает звучание детских музыкальных инструментов: погремушка, бубен, металлофон, колокольчик.  
Развитие танцевально-игрового творчества. Выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии. Более точно передает характер изображаемых животных.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Различает и называет органы чувств имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь, ухаживать за ними.  
Имеет представление о полезной и вредной пище.  
Соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.  
Сообщает о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения.  
Ходьба. Упражнения в равновесии. Умеет ходить свободно, не шаркая ногами, сохраняет перекрестную координацию движений рук и ног, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит своё место при построениях, сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии  
Бег. Умеет бегать в колонне по одному, прямо, в медленном темпе 30-40 сек (непрерывно), с изменением темпа, между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30см)

Ползание, лазанье. Выполняет хват за перекладину во время лазания (высота 1,5м.) вверх и вниз, умеет ползать на четвереньках по прямой, доске, лежащей на полу, наклонной доске, подлезать под воротца (высота 30-40см), перелезть через бревно.

Катание, бросание, метание. Принимает правильное исходное положение в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20см. Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно (10-12 раз).

Прыжки. Принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места (4-5 раз), умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд.

Подвижные игры Действует совместно со взрослым и детьми, реагирует на сигнал «беги», «лови», «стой» и др. Соблюдает элементарные правила в подвижных играх

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа Князевой О. Л., Маханевой М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ООО «Издательство: Детство-Пресс», - 2019 г. Реализуется воспитателями в форме культурных практик с детьми всех возрастных групп в вечернее время и режимных моментах 2 – 3 раза в месяц

#### **Цели и задачи программы.**

**Цель:** Пробуждение чувства любви к своей Родине, воспитание в детях патриотизма через приобщение детей ко всем видам национальной культуры: фольклор, традиции, обычаи, танец, музыка, народно-прикладное искусство, архитектура, театр.

#### **Задачи:**

- Развитие эмоциональной отзывчивости на произведения русского народного творчества.
- Развитие фантазии, творческих способностей дошкольников и умения находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.
- Воспитание у дошкольников патриотизма через возрождение и преобразование богатого опыта русских традиций.
- Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, выразительности, интонации.
- Создание разнообразной речевой среды соответственно возрасту.

#### **Принципы и подходы в организации программы**

При построении программы соблюдены общепедагогические принципы:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка воспитания и развития задач в НОД «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному»;
- принцип цикличности: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением в соответствии с возрастом и опытом детей;
- принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы и жизненный опыт детей.

**Направления:**

Знакомство:

- с устным народным творчеством
- с русским народным бытом
- с русскими традициями и обычаями
- с русским старинным ремеслом
- с русским народным искусством

**Планируемые результаты освоения Программы**

<b>Возраст</b>	<b>Планируемые результаты</b>
3-4 года	Проявляют интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Знают и различают предметы домашнего обихода. Имеют представления о народных праздниках

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 48 – 50).

#### Содержание психолого-педагогической работы

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 50 – 51).

**Ребенок в семье и сообществе:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 53).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 56 – 57).

**Формирование основ безопасности:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 62).

#### Содержательное обеспечение образовательной области

##### «Социально-коммуникативное развитие», реализуемой в режимных моментах

##### 3 – 4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.	в режимных моментах 1 раз в неделю

	Младшая группа. 3 – 4 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. -88с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 - 144с.	
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 - 144с. с.11-33 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. Редактор О. Стогний. - М.: Мозаика – Синтез, 2018, -272 стр.	в режимных моментах 1 раз в неделю
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2018 (с.39-47, 75-81) Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3 – 4 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.-88с.	в режимных моментах ежедневно
<b>Формирование основ безопасности</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез , 2016г.	в режимных моментах 1 раз в месяц

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 65-66).

#### Содержание психолого-педагогической работы

**Формирование элементарных математических представлений:** «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 67-68).

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 74-75).

**Ознакомление с предметным окружением:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 80).

**Ознакомление с социальным миром:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 82).

**Ознакомление с миром природы:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 86 - 87).

### Содержательное обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

#### 3 – 4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение				Периодичность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>					
Организованная образовательная деятельность	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 64с.				из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 в год
Формирование элементарных математических представлений	№1 стр.11	№10 стр.17	№19 стр.26	№28 стр.36	
	№2 стр.11	№11 стр.18	№20 стр.27	№29 стр.37	
	№3 стр.12	№12 стр.19	№21стр. 28	№30 стр.38	
	№4 стр. 12	№13 стр.19	№22стр. 29	№31 стр. 39	
	№5 стр. 12	№14 стр.20	№23 стр.30	№32стр. 40	
	№6 стр. 13	№15 стр. 21	№24 стр.31	№33 стр.41	
	№7 стр. 14	№16 стр.22	№25стр. 33	№34стр.42	
	№8 стр.15	№17 стр. 23	№26 стр. 34	№35 стр.43	
	№9 стр. 16	№18 стр.24	№27 стр. 35	№36 стр.43	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>					
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Костюченко М. П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Волгоград: Учитель – 197 с.				в режимных моментах ежедневно
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b>					
Организованная образовательная деятельность	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.				из расчета 3 занятия в месяц – всего 27 в год
Ознакомление с окружающим миром	№1 стр.19	№8 стр.27	№15 стр. 36	№22стр.44	
	№2 стр.20	№9 стр. 28	№16 стр.37	№23стр.45	
	№3 стр.21	№10 стр.29	№17 стр.38	№24стр.46	
	№4 стр. 23	№11 стр.30	№18 стр.39	№25стр.48	
	№5 стр. 24	№12 стр.32	№19 стр.40	№26стр.49	
	№6 стр. 25	№13 стр. 34	№20стр. 41	№27стр.50	
	№7 стр. 26	№14 стр. 34	№21 стр. 42		
<b>Ознакомление с миром природы</b>					

Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016 – 64с.			из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 в год
	2. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада.. – М. Мозаика – Синтез, 2020. – 112 с.			
	№1 стр.25(1)	№4 стр. 32 (1)	№7 стр. 37(1)	
	№2 стр.26(1)	№5 стр. 34(1)	№8 стр.39 (1)	
	№3 стр.29(1)	№6 стр. 35 (1)	№9 стр. 91 (2)	

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 92 - 93).

#### Содержание психолого-педагогической работы

**Развитие речи:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 95-96).

**Приобщение к художественной литературе:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 101).

#### Содержательное обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

##### 3 – 4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение				Периодичность
<b>Развитие речи</b>					
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2016 – 96с.				из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 в год
	№1 стр.28	№10 стр.42	№20стр. 57	№28 стр. 69	
	№2 стр.31	№11 стр.43	№19 стр.58	№29стр. 71	
	№3 стр.32	№12 стр.46	№21 стр.59	№30 стр. 72	
	№4 стр. 33	№13 стр. 50	№22стр. 60	№31стр. 73	
	№5 стр. 36	№14 стр. 51	№23 стр. 62	№32 стр. 75	
	№6 стр. 38	№15 стр. 52	№24 стр. 63	№33 стр. 76	
	№7 стр. 39	№16 стр.53	№25 стр.64	№34 стр.77	
	№8 стр.40	№17 стр.54	№26 стр.66	№35 стр.79	
	№9 стр. 41	№18 стр.55	№27 стр.68	№36 стр.80	
<b>Приобщение к художественной литературе</b>					
Взаимодействие взрослого с детьми	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с.				в режимных моментах ежедневно

в различных видах деятельности	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. Редактор О. Стогний. - М.: Мозаика – Синтез, 2018, -272 стр.	
--------------------------------	---	--

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 103-105).

#### Содержание психолого-педагогической работы

**Приобщение к искусству:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 105).

**Изобразительная деятельность:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 110-112).

**Конструктивно-модельная деятельность:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 122).

**Музыкальная деятельность:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 125-126).

#### Содержательное обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

##### 3 – 4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение				Периодичность
<b>Изобразительная деятельность</b>					
Организованная образовательная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 - 112 с.				из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 в год
Рисование	№1 стр.45	№10 стр.60	№19стр. 74	№28 стр. 90	
	№2 стр.46	№11 стр.61	№20 стр.75	№29стр. 91	
	№3стр.48	№12 стр.63	№21 стр.77	№30 стр. 93	
	№4 стр. 49	№13 стр. 65	№22 стр.79	№31стр. 95	
	№5 стр. 52	№14 стр. 66	№23 стр. 81	№32 стр. 95	
	№6 стр. 53	№15 стр. 68	№24 стр. 82	№33 стр. 97	
	№7 стр. 55	№16 стр.70	№25 стр.83	№34стр.100	
	№8 стр.56	№17 стр.71	№26 стр.86	№35 стр.101	
	№9 стр. 59	№18 стр.73	№27 стр.89	№36 стр.103	

Организованная образовательная деятельность Лепка	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 - 112 с.				из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 в год
	№1 стр.46	№6 стр.63	№11 стр.78	№16 стр.96	
	№2 стр.47	№7стр.66	№12 стр.80	№17 стр.101	
	№3стр.55	№8 стр.67	№13 стр.82	№18 стр.102	
	№4 стр. 57	№9 стр.71	№14 стр.88		
№5 стр. 61	№10 стр.74	№15 стр.94			
Организованная образовательная деятельность Аппликация	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 - 112 с.				из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 в год
	№1 стр.47	№6 стр. 62	№10 стр.78	№15 стр. 93	
	№2 стр.51	№7 стр. 69	№11 стр.81	№16 стр.100	
	№3 стр.54	№8 стр.72	№12стр.85	№17 стр.103	
	№4 стр. 57	№9 стр.76	№13 стр. 85	№18 стр.104	
№5 стр. 60		№14 стр. 90			
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>					
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	1. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез 2017. -128стр.				В режимных моментах 1 раз в неделю
	2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 160с.				
<b>Музыкальная деятельность</b>					
Организованная образовательная деятельность Музыка	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от3до 4 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель. – 239 с				из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 в год
	№1 стр.6	№19 стр.50	№37 стр. 86	№55 с.124	
	№2 стр.8	№20стр52	№38 стр.87	№56 с.124*	
	№3 стр.11	№21 стр. 54	№39 стр.90	№57 с. 126	
	№4 стр. 13	№22стр. 57	№40 стр. 92	№58 с.128	
	№5 стр. 17	№23 стр. 59	№41 стр. 94	№59 с.129	
	№6 стр. 20	№24 стр.61	№42 стр. 95	№60 с.130	
	№7 стр.22	№25 стр.64	№43 стр.97	№61 с.132	
	№8 стр.25	№26 стр.66	№44 стр.99	№62 с.134	
	№9 стр.27	№27 стр.69	№45 стр.102	№63 с.136	
	№10 стр.29	№28 стр.71	№46 с. 105	№64 с. 139	
	№11 стр.31	№29стр. 73	№47 с.106	№65 с. 141	
	№12 стр.34	№30 стр.75	№48 с.109	№66 с.144	
	№13 стр. 36	№31стр. 77	№49 с. 111	№67 с.145	
	№14 стр. 38	№32 стр. 79	№50 с. 114	№68 с. 147	
	№15 стр. 41	№33 стр81	№51 с.115	№69 с.150	
	№16 стр.44	№34 стр.82	№52 с.118	№70 с. 154	
	№17 стр.47	№35 стр.84	№53 с.120	№71 с.154*	
	№18 стр.47*	№36 стр.84*	№54 с.122	№72 с156	

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:** «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 130-131).

### Содержание психолого-педагогической работы

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 132).

**Физическая культура:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 134-135).

### Содержательное обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

#### 3 – 4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016- 128 с. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2019- 40с.	в режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 1 неделю) всего 36 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Зарядка после сна	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 338с. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь – февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 330с. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март - май. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт. – сост. Т. В. Никитина (и др.). - Волгоград: Учитель, 2018. – 384 с.	в режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 2 недели) всего 18 в год

	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.			
<b>Физическая культура</b>				
Организованная образовательная деятельность <b>Физическая культура</b>	1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. – 80с. 2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.			из расчета 3 занятия в неделю – всего 108 в год
	№1 стр.23-24(1) №2 стр. 23-24(1) №3 стр. 12 (2) №4 стр. 24-25(1) №5 стр. 24-25(1) №6 стр. 16(2) №7 стр. 25-26(1) №8 стр. 25-26(1) №9 стр. 20(2) №10 стр.26-27(1) №11 стр. 26-27(1) №12 стр.23(2) №13 стр. 28-29(1) №14 стр. 28-29(1) №15 стр.27(2) №16 стр.29(1) №17 стр.29(1) №18 стр.31(2) №19стр.30-31(1) №20 стр.30-31(1) №21стр. 34(2) №22 стр. 31-32(1) №23стр.31-32(1) №24 стр. 39(2) №25 стр.33-34(1) №26 стр.33-34(1) №27 стр. 43(2)	№28 стр.34-35(1) №29 стр.34-35(1) №30 стр.47(2) №31 стр. 35-37(1) №32 стр. 35-37(1) №33 стр.50(2) №34 стр.37-38(1) №35 стр.37-38(1) №36 стр. 54(2) №37 стр.38-40(1) №38 стр.38-40(1) №39 стр.58(2) №40 стр.40-41(1) №41 стр.40-41(1) №42 стр. 62(2) №43 стр.41-42(1) №44 стр.41-42(1) №45 стр.66(2) №46 стр. 42-43(1) №47 стр.42-43(1) №48 стр.70(2) №49 стр.43-45(1) №50 стр. 43-45(1) №51 стр. 74(2) №52 стр.45-46(1) №53 стр.45-46(1) №54 стр.78(2)	№55 стр.46-47(1) №56 стр.46-47(1) №57 стр.82(2) №58 стр.47-49(1) №59 стр.47-49(1) №60стр. 86(2) №61 стр. 50(1) №62 стр.50(1) №63стр. 90(2) №64 стр. 51-52(1) №65 стр.51-52(1) №66 стр.94(2) №67 стр. 52-53(1) №68 стр. 52-53(1) №69 стр. 98(2) №70 стр. 53-54(1) №71 стр. 53-54(1) №72 стр.102(2) №73 стр. 54-55(1) №74 стр.54-55(1) №75 стр. 106(2) №76стр. 56-57(1) №77 стр. 56-57(1) №78 стр.110(2) №79 стр.57-58(1) №80 стр.57-58(1) №81 стр.114(2)	№82 стр.58-59(1) №83 стр.58-59(1) №84 стр.118(2) №85 стр.60-61(1) №86 стр.60-61(1) №87 стр. 123(2) №88 стр.61-62(1) №89 стр.61-62(1) №90 стр. 126(2) №91 стр. 62-64(1) №92 стр.62-64(1) №93стр. 130(2) №94 стр.63-64(1) №95 стр.63-64(1) №96 стр. 134(2) №97 стр. 65-66(1) №98 стр.65-66(1) №99 стр.138(2) №100 стр.66-67(1) №101 стр.66-67(1) №102 стр. 141(2) №103 с. 67-88(1) №104 стр.67-68(1) №105 стр. 144(2) №106 стр.68(1) №107 стр.68(1) №108 стр.146(2)
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры, игровые упражнения	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт. – сост. М. П. Костюченко. - Волгоград: Учитель – 197с. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Младшая группа (от3 до 4 лет) / авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 338с. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.			в режимных моментах ежедневно

	<p>Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь – февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 330с.</p> <p>Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март - май. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт. – сост. Т. В. Никитина (и др.). - Волгоград: Учитель, 2018. – 384 с.</p>	
--	---	--

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - художественное слово; - ситуативный разговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения; - дежурство	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; <i>Ребенок в семье и сообществе</i> -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал, <i>Формирование основ безопасности</i> - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки, человечки, деревья); - презентация Правила на дорогах.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций,	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;

		альбомов, алгоритмов, картинок, картин	-наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; <i>Ребенок в семье и сообществе</i> -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал, <i>Формирование основ безопасности</i> - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки, человечки, деревья);
--	--	--	---

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>ООД</b> - Формирование элементарных математических представлений - Ознакомление с предметным и социальным окружением - Ознакомление с миром природы	Фронтальный	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Опытническая деятельность Наблюдения Чтение художественных произведений и	Наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Матрешки, пирамидки, вкладыши; 1 вид крупной мозаики; Образцы материалов (дерево, пластмасса); Наборы тематических предметных карточек; Серия демонстрационных сюжетных тематических картин; Набор плоскостных геометрических фигур Муляжи фруктов и овощей; Материал по сенсорике; Наборы строительного материала; Игрушки (раздаточный и счетный материал, для обыгрывания) Макет «Дикие животные»; Макет «Домашние животные» Иллюстративный материал «Времена года» Видео из серии «Лунтик»

		познавательной литературы	
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Опытническая деятельность Наблюдения Экскурсии Беседы Отгадывание и сочинение загадок Показ картин, иллюстраций Демонстрация видео, презентаций Опытническая деятельность Дидактические игры	<i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» <i>Ознакомление с миром природы</i> Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов и овощей Макет «Домашние животные», Иллюстрационный материал «Времена года», Домино с цветным изображением Д/и «Четвертый лишний» Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с детенышами» Презентации серии «Времена года» <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> Наборы для опытов с песком и водой; Д/и «Угадай цвет»; Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; Пособие для развития мелкой моторики; Материал по сенсорике; Мозаика крупная, мелкая.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный Подгрупповой	Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за объектами природы Опытническая деятельность Дидактические игры	<i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Наборы тематических предметных карточек Д/и «Оденем куклу» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» <i>Ознакомление с миром природы</i> Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов и овощей Макет «Домашние животные», Иллюстрационный материал «Времена года», Домино с цветным изображением Д/и «Четвертый лишний» Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с детенышами» <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> Наборы для опытов с песком и водой; Схемы опытов; Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; Пособие для развития мелкой моторики; Материал по сенсорике; Мозаика крупная, мелкая

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Развитие речи</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи). Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); Дидактические игры; Игры - драматизации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи Лото и домино; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи). Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Видео-материал «Потешки» Мультфильмы по народным сказкам</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок;</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи;</p>

		<p>Пересказ;  Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);  Дидактические игры;  Игры - драматизации;  Рассматривание;  Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Лото и домино;  Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи).  Книги, любимые детьми этой группы;  Сезонная литература;</p>
--	--	--	--

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b>  <b>Рисование</b>  <b>Лепка</b>  <b>Аппликация</b></p> <p><b>Музыка</b></p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	Фронтальный	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);  Беседы  Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);  Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);  Игры-драматизации  Показ, образец, обследование  Чтение художественной литературы  Игровые задания</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  Восковые мелки;  Цветной мел;  Карандаши графитные  Гуашевые, акварельные краски;  Баночки для воды;  Фломастеры, цветные карандаши;  Пластилин, соленое тесто, кинетический песок.  Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;  Кисти, стеки, поролон, печатки;  Книжки-раскраски;  Трафареты, геометрические формы;  Губки  Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)  Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»  Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;</p>

			<p>Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Маски для игр-драматизаций</p> <p>Ширма;</p> <p>Кукольные театры;</p> <p>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</p> <p>Иллюстрации музыкальных инструментов</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Шумовые инструменты</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</p> <p>Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические);</p> <p>Привлечение детей к оформлению помещений;</p> <p>Изготовление подарков своими руками;</p> <p>Демонстрация презентаций</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Восковые мелки;</p> <p>Цветной мел;</p> <p>Карандаши графитные</p> <p>Гуашевые, акварельные краски;</p> <p>Баночки для воды;</p> <p>Фломастеры, цветные карандаши;</p> <p>Пластилин, соленое тесто, кинетический песок.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</p> <p>Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки;</p> <p>Книжки-раскраски;</p> <p>Трафареты, геометрические формы, силуэты;</p> <p>Губки, штампы,</p> <p>Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)</p> <p>пособия «Дорисуй», «Украсть...»</p> <p>Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;</p>

			<p>Иллюстрации разных видов искусства          Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p> <p><b>Приобщение к искусству</b>          Любимые детские книги          Книги по темам          Костюмы (элементы) для вхождения в образ</p> <p><b>Музыка</b>          Дидактические игры;          Маски для игр-драматизаций          Ширма;          Кукольные театры;          Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)          Иллюстрации музыкальных инструментов          Музыкальные инструменты          Шумовые инструменты</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>          Крупногабаритные напольные конструкторы          Разноцветные модульные конструкции          Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сомасштабные строительному материалу.)          Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.          Схемы построек</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный Подгрупповой	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Игры (дидактические, музыкально-	<b>Изобразительная деятельность</b> Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды;

		<p>дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);          Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);          Изготовление подарков своими руками;</p>	<p>Фломастеры, цветные карандаши;          Пластилин, глина, соленое тесто, кинетический песок.          Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;          Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки;          Книжки-раскраски;          Трафареты, геометрические формы, силуэты;          Губки, штампы,          Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)          Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»;          -пособия «Дорисуй», «Украсть...»          Папки «Виды бумаги», «Виды картона»;          Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;          Мелкий конструктор и строитель          Иллюстрации разных видов искусства          Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»  <b>Приобщение к искусству</b>          Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;          Костюмы (элементы) для вхождения в образ  <b>Музыка</b>          Дидактические игры;          Маски для игр-драматизаций          Ширма;          Кукольные театры;          Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)          Иллюстрации музыкальных инструментов</p>
--	--	---	---

			Музыкальные инструменты, Шумовые инструменты <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сочетаемые со строительному материалу.) Пластмассовый, деревянный конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек
--	--	--	---

#### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Физическая культура в помещении	Фронтальный	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме	Ориентиры; «Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр
<b>Образовательная деятельность в</b>	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий;	Ориентиры; «Дорожка здоровья»; Массажные коврики;

<p><b>ходе режимных моментах</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p>использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; демонстрация видео Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Ориентиры; «Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр</p>

## 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Особенности образовательной деятельности

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений:** (см. стр. 140 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

**Развитие самостоятельности:** (см. стр. 140 –141 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности:** (см. стр. 142 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

**Создание условий для развития познавательной деятельности:** (см. стр. 142 – 143 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

**Создание условий для развития проектной деятельности:** (см. стр. 143-144 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016), (см. стр. 44-47 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018).

**Создание условий для самовыражения средствами искусства:** (см. стр. 144 – 145 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

**Создание условий для физического развития:** (см. стр. 145 От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности образовательной деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Художественно-творческая

	деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале)
<b>Двигательная деятельность</b>	Реализуется в процессе занятий по физической культуре. Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

#### **Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);</li> <li>- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, с/р игры, п/игры);</li> <li>- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов;</li> <li>- индивидуальная работа в соответствии с задачами образовательных областей;</li> <li>- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1 -ой половине дня;</li> <li>- работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке д/с;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в двигательных навыках;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- конструктивные игры, культурные практики, развлечения;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в двигательных навыках;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми.</li> </ul>

### **Использование культурных практик детства**

#### **Особенности культурных практик**

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Использование культурных практик детства предполагает:

- организацию саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие **направления развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

<b>Младшая группа</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
-----------------------	---

<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность</p>	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;          Рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;          Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;          Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;          Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;          Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;          В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;          Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;          Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;          Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;          Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;          Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности</p>
---	---

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

**Основные цели и задачи** (см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, стр. 145 - 146)

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия с семьей	Периодичность
Взаимопознание и взаимoinформирование	Анкетирование	2-3 раза в год
	День открытых дверей	1 раз в год
	Буклеты	По годовому плану
	Памятки	
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Информационные стенды	По мере обновления информации
	Интернет сайт ДОО	
	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Родительские собрания
Рекомендации		По годовому плану
	Наглядная информация (папки-накопители)	

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Совместные праздники «Праздник осени», «Новый Год», «Весенний праздник», «День Защиты детей»	По годовому плану
	Музыкальные развлечения «День матери», «День Защитника Отечества», «8 марта» Физкультурные развлечения «День семьи»	По годовому плану
	- совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; - акции; - участие в создании развивающей среды	По годовому плану

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### 2.6.1. Физкультурно - оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

#### Режим двигательной активности

№	Виды деятельности	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительные мероприятия</b>		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе ОРУ в игровой форме /4-6 мин/
1.2	Физкульт-минутки	Ежедневно, в середине занятия /2 - 3 мин./
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулок подгруппами или целой группой /с учетом уровня ДА детей /15мин/
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок и в помещении /15 мин/
1.5	Зарядка после сна	Ежедневно после дневного сна 2-3 упр. /5 мин/
	Итого:	44 мин.
<b>2. Организованная образовательная деятельность</b>		
2.1	Физическая культура в помещении	3 раза в неделю, проводится в первой половине дня. Длительность 15 минут.
	Итого:	45 мин. в неделю
<b>3. Самостоятельная двигательная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от инд. особенностей детей. /50 мин./
	Итого:	50 мин.

<b>4. Активный отдых</b>		
4.1	Физкультурное развлечение	1 раз в месяц совместно со сверстниками / 15 мин./
	Итого:	15 мин. в месяц
Общее время двигательной активности		1 час 34 мин.+1ч 15 мин. в неделю + 15 мин. в месяц

### Система закаливания обучающихся

(С .Н. Агаджанова «Как не болеть в детском саду» С.Пб.: «Детство-пресс», 2009)

#### Система закаливания обучающихся на холодный период

1. Общие меры закаливания:

- 1.1. Соблюдение режима дня, режима двигательной активности;
- 1.2. Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;
- 1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 1.4. Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (физические упражнения, подвижные игры, занятия по физической культуре на воздухе для детей 4 -7 лет);
- 1.6. Правильно организованная прогулка.

2. Специальные меры закаливания:

- 2.1. Воздушные ванны;
- 2.2. Обширное умывание;
- 2.3. Полоскание полости рта.

#### Основные принципы закаливания:

- при полном здоровье;
- при постепенном нарастании интенсивности закаливающих мероприятий;
- осуществляется систематически;
- учитываются индивидуальные особенности ребёнка;
- проводится при положительных эмоциональных реакциях.

#### Схема проведения специальных видов закаливающих процедур

	Младшая группа
Воздушные ванны	После сна От 2 до 10 мин.
Обширное умывание	После сна Сентябрь-ноябрь – руки до локтя. Декабрь-май - руки до локтя, лицо

#### Методика проведения специальных видов закаливающих процедур

##### Обширное умывание:

Открыть кран с водой, намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладошки и умыть лицо. Ополоснуть, «отжать» руки, вытереть насухо.

Примечание: через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два».

##### Воздушные ванны:

Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении. Проводится с использованием различных упражнений, обязательно включая дыхательные упражнения.

*Пропуск по болезни менее 10 дней*

Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в маечке, затем по общей схеме.

*Пропуск по болезни более 10 дней*

Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в маечке, затем по общей схеме.

*Методика проведения специальных видов закаливающих процедур*

Обширное умывание:

Открыть кран с водой, намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладонки и умыть лицо. Ополоснуть, «отжать» руки, вытереть насухо.

Примечание: через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два».

Воздушные ванны:

Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении. Проводится с использованием различных упражнений, обязательно включая дыхательные упражнения.

*Пропуск по болезни менее 10 дней*

Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в маечке, затем по общей схеме.

*Пропуск по болезни более 10 дней*

Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в маечке, затем по общей схеме.

### **Система закаливания обучающихся на летний период**

1. Общие меры закаливания:

- 1.1. Соблюдение режима дня, режима двигательной активности;
- 1.2. Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;
- 1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 1.4. Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (утренняя гимнастика, физические упражнения, подвижные игры, занятия по физической культуре на воздухе);
- 1.6. Правильно организованная прогулка.

2. Специальные меры закаливания:

Специальные закаливающие процедуры проводятся с помощью естественных природных средств: солнечные и световоздушные ванны.

Этапы:

1. Подготовительные световоздушные ванны (ходьба по сложной дорожке, игры средней и малой подвижности).
2. Солнечные ванны (в виде игр средней и малой подвижности).
3. Отдых в тени.

*Методика проведения световоздушных ванн*

Проводятся в середине прогулки при температуре воздуха не ниже +20-22 градусов при отсутствии сильного ветра, в трусиках, на голове светлая панамка, в обуви.

По схеме:

Месяц	Дни	3-4 года
Июнь	1 нед.	С 10 до 15 мин.
	2 нед.	С 15 до 20 мин.
	3 нед.	С 20 до 30 мин.
	4 нед.	С 30 до 40 мин.
Июль	1 нед.	С 40 до 50 мин.
	2 нед.	С 50 до 60 мин.

	3-4 нед.	В течение всей прогулки
Август	1-4 нед.	В течение всей прогулки

После пропуска по болезни:

1. Более 10 дней: первая неделя местные световоздушные ванны с постепенным облегчением одежды, затем общие световоздушные ванны по схеме.
2. Менее 10 дней: первые 3 дня местные световоздушные ванны с постепенным облегчением одежды, затем общие световоздушные ванны по схеме.

После отпуска начинают световоздушные ванны сразу по схеме.

*Методика проведения солнечных ванн*

По схеме:

№ ванны	Возраст	Примечание
	3-4 года	
1 неделя	С 2 до 5 мин.	Прибавление по 1-2 мин. ежедневно. Курс 6 недель
2 неделя	С 5 до 12 мин.	
3 неделя	С 12 до 18 мин.	
4 неделя	С 18 до 20 мин.	
Далее до 30 ванн	20 мин.	

После болезни: 1 неделя световоздушные ванны, затем солнечные ванны по схеме

### 2.6.2. Направления деятельности специалистов Учреждения

В Учреждении работает музыкальный руководитель.

<b>Музыкальный руководитель</b>		
<b>Направления деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность</b>
Организационная работа	Формы организации музыкального образования детей: - Организованная образовательная деятельность «Музыка»; - Совместная деятельность детей и музыкального руководителя в музыкальной среде группы; - Индивидуальная работа в соответствии с рекомендациями по результатам освоения основной образовательной программы; - Праздники: «Праздник осени», «Новый Год», «День Защитника Отечества» «8 марта», «Весенний праздник», «День Защиты детей», «Летний праздник» - Музыкальные развлечения	2 раза в неделю; Ежедневно Ежедневно Октябрь Декабрь Февраль Март Апрель Июнь Июль Один раз в месяц
Консультативная работа	Создание единого музыкально-образовательного пространства: - взаимодействие с педагогами (консультации, семинары-практикумы, мастер-классы, круглые столы рекомендации);	По годовому плану

	- взаимодействие с семьей (рекомендации, мастер-классы, музыкальные гостиные, анкетирование)	
--	--	--

### 2.6.3. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Комплексно – тематическое планирование представлено в основной образовательной программе «От рождения до школы»/Под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Младшая группа – стр.264 – 267

### 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием Князевой О. Л., Маханевой М. Д. «Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.

**2.7.1. Содержание образовательной деятельности по реализации методического пособия Князевой О. Л., Маханевой М. Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.**

	Тема	Содержание
Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие» (с.28)	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой.
	«Ходит сон близ окон» (с.29)	Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.
	«Во саду ли, в огороде» (с. 30)	Знакомство с огородом.
Октябрь	«Чудесный сундучок» (с. 31)	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.
	«Как у нашего кота» (с.32)	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой заучивание потешек «Как у нашего кота»
	«Девочка и лиса» (с.33)	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса». Игра «Кто позвал?» (Угадывание по голосу)
Ноябрь	«Водичка, водичка умой мое личико» (с. 34)	Знакомство детей с ручкомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка умой мое личико»
	«Волк и семеро козлят» (с.12)	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»
Декабрь	«Уж ты, зимушка - зима» (с. 36)	Беседа о зиме в родном крае. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
	«Сундучок Деда Мороза» (с. 36)	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота» (с.37)	Развлечение. Знакомство детей с Рождеством.
	«Гость на гость – хозяйке радость» (с.38)	Знакомство детей с медведем мишуткой. Лепка посуды.
Февраль	«Маша и медведь» (с.39)	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»

	Хозяйкины помощники. (с.39)	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
	«Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая» (с.40)	Праздник на улице. Знакомство детей с масленицей.
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка» (с.40)	Этическая беседа «Моя любимая мама»
	«Приди, весна, с радостью» (с.40)	Беседа о весне в родном крае. Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
Апрель	«Кот, лиса и петух» (с.42)	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»
	«Петушок с семьей» (с.42)	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К. Д. Ушинского «Петушок с семьей»
Май	«Здравствуй, солнышко – колоколнышко!» (с.43)	Разучивание потешки про солнышко.
	«Сорока – белобока кашу варила» (с.43)	Знакомство с предметами обихода – глиняным горшком
	Прощание с «избой» (с.44)	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени.

**2.7.2. Формы, методы, способы и средства реализации методического пособия Князевой О. Л., Маханевой М. Д. «Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.**

Формы	Методы	Способы	Средства
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность со взрослыми;</li> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами), игры со сверстниками;</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей в центрах развития;</li> <li>- тематические вечера досуга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток,</li> <li>- просмотр мультфильмов,</li> <li>- упражнение в проговаривании, звукоподражание, имитация действий.</li> <li>Речевые и музыкальные народные игры, танцы, попевки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение познавательной активности детей;</li> <li>- создание творческих игровых ситуаций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды</li> <li>- использование ИКТ-технологий (с использованием мультимедийных презентаций);</li> <li>- использование современных образовательных технологий;</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коммуникативная деятельность;</li> <li>-Познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>-Игровая деятельность;</li> <li>-Двигательная деятельность;</li> <li>-Художественно-творческая деятельность;</li> <li>-Самостоятельная деятельность</li> <li>- Дневной сон</li> </ul>	<p>Детская мебель для практической деятельности Спальная мебель Ноутбук Магнитола <i>Социально - коммуникативное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр игры;</li> <li>• центр безопасности;</li> <li>• центр социально - эмоционального развития, уголки единения и домашние зоны;</li> <li>• центр дежурства.</li> </ul> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр познания;</li> <li>• центр экспериментирования</li> <li>• центр природы.</li> </ul> <p><i>Речевое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр книги.</li> </ul> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр музыкально-театрального творчества;</li> <li>• центр художественного творчества;</li> <li>• центр конструирования.</li> </ul> <p><i>Физическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр двигательной активности.</li> </ul>
Раздевальная комната	-Информационно-просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>- Детские раздевальные шкафчики</li> </ul>
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные занятия</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>-Тематические развлечения</li> <li>- Театральные представления</li> <li>- Праздники и утренники</li> <li>- Родительские собрания и прочие мероприятия</li> <li>- Праздники</li> <li>- Консультативная работа с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектор</li> <li>- Ноутбук</li> <li>- Электронное пианино</li> <li>- Детские стульчики</li> <li>- Зеркала настенные</li> <li>- Магнитола</li> <li>- Сборники нот</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Дидактические и наглядные пособия для музыкальных занятий</li> <li>- Ширма для кукольного театра.</li> <li>- Подборка дисков с музыкальными произведениями.</li> </ul>

		- Атрибуты для танцев.
	- Физкультурные занятия - Спортивные развлечения - Индивидуальная работа	- Оборудование и спортивный инвентарь для физкультурных занятий, спортивных развлечений и индивидуальной работы. - Магнитола - Шведская стенка. - Кольцо баскетбольное.

### Описание функционального использования территории учреждения и её оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Прогулочный участок	-Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) -Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) -Игровая деятельность -Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) -Коммуникативная деятельность -Художественно-творческая деятельность -Самостоятельная деятельность	- Оборудование для двигательной активности. -Выносное оборудование для двигательной активности. - Песочницы. - Выносное оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Выносное игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Выносное оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Огород, цветник (летний период)	-Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты, наблюдения за объектами природы)	Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) - Метки на грядках - Алгоритмы ухода за посадками

## 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

### 3.2.1. Перечень методических материалов

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3 – 4 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. -88с.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017. – 120 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 -144с.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2018 (с.39-47, 75-81)
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 112 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. Редактор О. Стогний. - М.: Мозаика – Синтез, 2018, -272 стр.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
- Костюченко М. П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Волгоград: Учитель – 197 с.
- Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 112 с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2014 – 64с.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016 –64с.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2016 – 96с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. Редактор О. Стогний. - М.: Мозаика – Синтез, 2018, -272 стр.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 -112 с.
- Кононова Н. Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. для воспитателя и муз, руководителя дет, сада. – М.: просвещение, 1990. – 150 с.
- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез 2017. -128стр.
- Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от3до 4 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель. – 239 с
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. - 160с.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2019- 40с.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016- 128 с.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. – 80с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 160 с.
- Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт. – сост. М. П. Костюченко. - Волгоград: Учитель – 197с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 338с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь – февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт. – сост. О.Н. Смольякова (и др.). - Волгоград: Учитель, 2019. – 330с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март - май. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт. – сост. Т. В. Никитина (и др.). - Волгоград: Учитель, 2018. – 384 с.

### 3.2.2. Перечень средств обучения и воспитания в группах

Социально-коммуникативное развитие		
Возраст	Раздел образовательной области	Средства
3-4 года	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	-грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски
	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	-набор предметных картинок «Транспорт»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - куклы в одежде мальчика и девочки, картинки с эмоциями, картинки о семье
	<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	- набор предметных картинок «Профессии»; алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал,

	<i>Формирование основ безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки);</li> <li>- пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки, человечки, деревья);</li> <li>- презентация «Правила на дорогах»;</li> <li>- большие и маленькие машинки</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
3-4 года	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы для опытов с песком и водой;</li> <li>- Д/и «Угадай цвет»;</li> <li>- шнуровки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособие для развития мелкой моторики;</li> <li>- материал по сенсорике;</li> <li>- мозаика крупная, мелкая,</li> <li>- набор схем для игр с песком и водой,</li> <li>- природный материал для экспериментирования,</li> <li>- фартуки клеенчатые,</li> <li>- лейки</li> </ul>
	<i>Ознакомление с социальным миром и предметным окружением</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»;</li> <li>- видео серии «Три кота»;</li> <li>- наборы предметов для сравнения по цвету, величине, для группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда- одежда) хорошо знакомых предметов;</li> <li>- наборы дидактических картинок (4-6 шт.) для группировки (посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт)</li> </ul>
	<i>Ознакомление с миром природы</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет «Дикие животные»,</li> <li>- муляжи фруктов и овощей,</li> <li>- макет «Домашние животные»,</li> <li>- иллюстрационный материал «Времена года»,</li> <li>- домино с цветным изображением,</li> <li>- д/и «Четвертый лишний»,</li> <li>- пазлы-вкладыши;</li> <li>- д/и «Животные с детенышами»,</li> <li>- презентации серии «Времена года»</li> </ul>
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши; 1 вид крупной мозаики;</li> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- наборы тематических предметных карточек (кубик, кирпичик, шар и т.п.);</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества, различения понятий «один, «по-одному», «ни одного», для сравнения двух равных(неравных) групп</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		

3-4 года	<i>Развитие речи</i>	<p>Дидактические игры «Кто что делает», «Забавные сумочки» «Ассоциации», домино по сказкам</p> <p>Дидактические игры «Кто это?» «Что это?», лото «Что нас окружает», домино по сказкам, домино с картинками</p> <p>Игрушки и пособия для развития дыхания;</p> <p>Альбомы предметных и сюжетных картинок;</p> <p>Дидактические игры по развитию речи;</p>
	<i>Приобщение к художественной литературе</i>	<p>Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы.</p> <p>Книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>Сезонная литература;</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
3-4 года	<i>Приобщение к искусству</i>	<p>Произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов),</p> <p>Настольные куклы для театрализованных игр, шапочки, воротнички бусы детские, одежда для ряженья, маски,</p> <p>Театр настольный деревянный, театр бибабо по русским народным сказкам, театр в картинках, варежковый театр</p> <p>Ширма театральная деревянная</p> <p>Иллюстрации разных видов искусства</p> <p>Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p>
	<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>Восковые мелки;</p> <p>Цветной мел;</p> <p>Карандаши графитные</p> <p>Гуашевые, акварельные краски;</p> <p>Баночки для воды;</p> <p>Фломастеры, цветные карандаши;</p> <p>Пластилин, соленое тесто.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</p> <p>Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки;</p> <p>Книжки-раскраски;</p> <p>Трафареты, геометрические формы, силуэты;</p> <p>Губки, штампы,</p> <p>Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)</p> <p>пособия «Дорисуй», «Укрась...»</p> <p>Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;</p>
	<i>Музыкальная деятельность</i>	<p>Дидактические игры;</p> <p>Маски для игр-драматизаций</p> <p>Ширма;</p> <p>Кукольные театры;</p> <p>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</p> <p>Иллюстрации музыкальных инструментов</p> <p>Музыкальные инструменты</p>

		Шумовые инструменты
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сочетаемые со строительным материалом.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек
<b>Физическое развитие</b>		
3-4 года	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений, Куклы- девочка и мальчик (для знакомства с разными органами человеческого тела) Иллюстрации об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека, алгоритм умывания, картинки о спорте
	<i>Физическая культура</i>	Ориентиры; «Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, колеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр

**Средства обучения и воспитания специальных помещений  
/Музыкально – физкультурный зал/**

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Электронное пианино
2.	Детские музыкальные инструменты	Металлофоны, ксилофоны, барабаны, инструмент музыкальный «Тамбурины», треугольники музыкальные, инструменты музыкальные «Маракасы», инструменты музыкальные «Трещотка», инструменты музыкальные «Кастаньеты», набор «Колокольчики валдайские», колокольчики детские, инструменты музыкальные «Бубенцы на браслете», ложки хохломские, ложки деревянные неокрашенные.

3.	Игрушки озвученные	Музыкальный молоточек Погремушка Кукла Шейкер «Дождь» Гудок «Паровоз»
4.	Наглядно-дидактический материал	Портреты композиторов классиков Картинки с изображением различных музыкальных инструментов Наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» Музыкально - дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки) Магнитная доска Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: Декорации: деревенская изба двусторонняя «Зима – Лето»; Дерево «Зима – Весна», «Лето – Осень», елка «Зима – Лето» Костюмы для театрализованной деятельности взрослые Костюмы для театрализованной деятельности детские Флажки разноцветные Ленты цветные Цветы искусственные Маска на ленточках «Овощи» Маска на ленточках «Фрукты» Маска на ленточках «Животные» Волшебный мешочек, шкатулка или коробка - посылка для сюрпризов Кукольный театр Би-ба-бо Ширма напольная для кукольного театра
5.	Технические средства обучения	Проектор, экран проекционный, магнитола, ноутбук, колонки, нотный стан (на магнитной основе), фонотека на электронных носителях
<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Физкультурная деятельность</b>
1.	Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир, шнуры плетеные, доска с гладкой поверхностью, следы массажные, коврик массажный, скамейка гимнастическая, валик игровой, кубики, ориентиры, мешочки, тренажер «Беговая дорожка», «Бегущий по волнам»
2.	Для прыжков	Маты, обручи, скакалки, канаты
3.	Для катания, бросания, ловли	Набор бадминтона, воланчики, кегли, резиновые мячи, мячи набивные, мячи массажные, кольцо бросы, кольцо баскетбольное напольное, сетка волейбольная, мишень
4.	Для ползания и лазанья	Перекладыны, тоннель тканевый, стойки, шведская стенка, маты, набор «Кузнечик»
5.	Для общеразвивающих упражнений	Гантели, гимнастические палки, кубики, ленточки на кольцо, флажки, конусы, мягкие коврики, косички плетеные
6.	Технические средства обучения	Секундомер, магнитофон

### 3.3. Распорядок и режим дня

Режим в холодный период года.

Группа	Младшая группа
<b>Режимные моменты</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, подготовка к завтраку	8.00-8.20
I завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к ООД	8.45-9.05
Занятия	
1 занятие	9.05-9.20
2 занятие	9.35-9.50
II завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.30-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны.	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке	15.45-16.00
Прогулка	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры, уход домой	17.20-18.30

Режим в теплый период года.

	Группа	Младшая группа
<b>Режимные моменты</b>		
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность		6.30-8.00
Утренняя гимнастика на улице, дыхательная гимнастика, подготовка к завтраку		8.00-8.20
I завтрак		8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность		8.45-9.20
Занятия художественно-эстетического цикла (2 раза в неделю)		9.20-9.35
Подготовка к II завтраку, II завтрак		9.35-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-11.50
Физкультурное занятие на прогулке (3 раза в неделю)		10.50-11.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		11.50-12.05
Обед		12.05-12.25
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну		12.25-12.50
Дневной сон		12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны.		15.00-15.25
Полдник		15.25-15.45
Подготовка к прогулке		15.45-16.00
Прогулка		16.00-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры, уход домой		17.50-18.30

### 3.4. Учебный план

	Младшая группа (с 3-до 4 лет)		
	Кол-во занятий		
	неделя	месяц	год
<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	4	36
<i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i>	0,75	3	27
<i>Ознакомление с природой</i>	0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
<i>Развитие речи</i>	1	4	36
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
<i>Изобразительная деятельность (рисование)</i>	1	4	36
<i>Изобразительная деятельность (лепка)</i>	0,5	2	18
<i>Изобразительная деятельность (аппликация)</i>	0,5	2	18
<i>Музыкальное занятие</i>	2	8	72
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<i>Физическая культура</i>	3	12	108
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

### 3.5. Календарный учебный график Организация образовательного процесса

#### 1. Режим работы группы

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы группы	12 часов
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

#### 2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году

<b>Учебный год</b>	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	Со 2 декады января по конец мая	19 недель

#### 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

<b>3.1. Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учета результатов освоения программы	3 декада сентября	10 дней
	1 декада мая	10 дней

#### 3.2. Праздники для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
Осенний праздник	3 декада октября
Новогодний праздник	3 декада декабря
День защитника Отечества	3 декада февраля
Международный женский день	1 декада марта
Весенний праздник	3 декада апреля

#### 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

##### 4.1. Каникулярное время

Наименование	Сроки/ даты
<b>Зимние каникулы</b>	Первая декада января
<b>Летние каникулы</b>	С начала июня по конец августа

##### 4.2. Праздничные дни

Наименование	Сроки/ даты
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 неделя января
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

#### 5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы

Наименование	Сроки/ даты
--------------	-------------

Праздник «Международный День защиты детей»	Начало июня
--	-------------

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развлечение День Знаний - Сентябрь  
 Осенний праздник – Октябрь  
 Праздник Новый год – Декабрь  
 Праздник День защитника Отечества – Февраль  
 Праздник 8 марта – Март  
 Праздник Весны – Апрель

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе обеспечивает реализацию программы. РППС создается педагогами для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка.

В основе РППС лежат принципы ФГОС ДО:

- насыщенность - в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности;
- трансформируемость - решается путем внесения в РППС ширм, модулей, мобильной мебели;
- полифункциональность - решается при помощи использования ширм для сюжетных игр со сменными карманами с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС;
- принцип доступности - реализуется за счет использования мобильных этажерок и стеллажей с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- безопасность среды - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Групповое помещение условно разделяется на три зоны:

- спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
- зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр воды и песка»;
- зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Трансформируемость предметно - игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

РППС обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Важнейшим условием реализации Программы является создание эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательная деятельность должна быть увлекательной.

### **3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическое обеспечение**

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.

#### **Перечень средств обучения**

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.

- «Костюмерная» с костюмами игровых персонажей, с русскими народными костюмами для детей и взрослых;
- Уголки русского декоративно - прикладного искусства в групповых помещениях;
- Уголки ряжения с элементами русского народного костюма в групповых помещениях;
- Разнообразный демонстрационный и раздаточный дидактический материал (книги, наборы иллюстраций, плакаты, фотографии и картины природы, памятников архитектуры, альбомы, карточки, игрушки);
- Декорации, муляжи, куклы и иное оборудование для мероприятий и спектаклей кукольного театра
- Наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская народная игрушка». Серия «Мир в картинках». /Мозаика-синтез, 2003/
- Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров». Серия «Мир в картинках». /Мозаика-синтез, 2005/
- Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа». Серия «Рассказы по картинкам» /Мозаика-синтез, 2016/
- Наглядно-дидактическое пособие «В деревне». Серия «Рассказы по картинкам» /Мозаика-синтез/
- Демонстрационный материал для занятий «Народы России и ближнего зарубежья» /ИП Бурдина С. В., 2015/
- Игра - лото «Чудо узоры» /ИП Бурдина С. В., 2015/
- Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки выращивали хлеб» /Мозаика-синтез, 2012/